

# Himno a la Virgen de Coromoto

## Pasaje

Letra: Pbro. Primitivo Gonzalo,  
Música: Francisco Medina

Voces femeninas

Voces masculinas

~alto Solista

¡Sal-ve-Au-

**A**

V.F.

V.M.

ro - ra Ju - bi - lo - sa, de\_u-na pa - tría so - be - ra - na, que te ben - di - ce y te a - cla - ma

D G A7 D G E7 A7sus A7 Em7 F#m7 Bm7

**B**

22

V.F.

V.M.

por tus his - to - rias glo - rio - sas! ¡Sal-ve Vir - gen de los Ila-nos, siempre vi-va, en el a - mor,

E7sus E7 Em7 A7 TODAS D G D E7 A7sus A7

Los Ila-nos, el a - mor,

**C**

34

V.F.

V.M.

cau-ti-vas Tú el co-ra - zón, de ca - da ve-ne-zo - la - nol Flores de nie-ve, en los An - des, —

cau-ti-vas Tú el co-ra - zón, de ca - da ve-ne-zo - la - nol

Contralto Solista

D Cmaj9 D

Himno a la Virgen de Coronado 2

46

V.F. *D D Gm6 D2 D Bm D/C F#m/C# A6 G#m7(b9) C#7 F#m*

V.M. *TODAS*

o-las de a - zul en el mar, \_\_\_\_\_  
 to - do me dice un can - tar, \_\_\_\_\_  
 pa - ra ri - mar tus bon - da - des. \_\_\_\_\_ Y en los  
 Y en los \_\_\_\_\_

47

V.F. *D Em7/A F#m/A A7 Unison D G F#m7 Bm7*

V.M. *de la ban - de - ra se - ñe - ra, \_\_\_\_\_ guar - da Ve - ne - zue - la en - te - ra, \_\_\_\_\_ de su  
 de la ban - de - ra se - ñe - ra, \_\_\_\_\_ guar - da Ve - ne - zue - la en - te - ra, \_\_\_\_\_ de su*

70

V.F. *E9 A7sus A7 D6 E Interudio D Dmaj Cmaj C6 Gmaj F#m7 Em7 A7sus*

V.M. *Vir - gen los a - mo - res. \_\_\_\_\_  
 Vir - gen los a - mo - res. \_\_\_\_\_*

71

C'ita. *A7 B7sus B7 A B7 E F Contralto Solista A F#7 B7sus B7*

V.M. *TODAS*

¡Sal - ve Au - ro - ra Ju - bi - lo - sa, \_\_\_\_\_ de u - na pa - tria so - be - ra - na, \_\_\_\_\_  
 ¡Sal - ve Au - ro - ra Ju - bi - lo - sa, \_\_\_\_\_

# Himno a la Virgen de Coromoto 3

92

TODAS

Contralto Solista

F#7sus F#7 G F#m7 B7 E

V.F. V.M.

que te ben - di - ce y te a - clema por tus his - to - rias glo - rio - sas! Sal - ve Vir - gen de los lla - nos, siempre  
que te ben - di - ce y te a - clema y te a - clema Los lla - nos,

104

V.F. V.M.

viva en el a - mor, el a - mor, cau - ti - vas Tú el co - ra - zón, de ca - da ve - ne - zo - la - no!  
viva en el a - mor, el a - mor, cau - ti - vas Tú el co - ra - zón, de ca - da ve - ne - zo - la - no!

116

Contralto Solista

E Dmaj9 E Am6 E2 E C#m E/D G#m/D# B6

V.F. V.M.

Flores de nie - ve, en los An - des, o - las de a - zul en el mar, to - do me dice, uncan - tar,

128

I

TODAS

Unison

V.F. V.M.

pa - ra ri - mar tus bon - da - des. Y, en los plie - gues tri - co - lo - res, de la ban - de - ra se - ñe - ra, guar - da  
Y, en los plie - gues tri - co - lo - res, de la ban - de - ra se - ñe - ra, guar - da

Himno a la Virgen de Coromoto 4

140

V.F. E A G#m7 F#9 B7sus B7 E6 Unison E A G#m7 C#m7

Ve - ne - zue - la en - te - ra, de su Vir - gen los a - mo - res, guar - da Ve - ne - zuela en - te - ra, de su

V.M. Ve - ne - zue - la en - te - ra, de su Vir - gen los a - mo - res, guar - da Ve - ne - zuela en - te - ra, de su

150

V.F. F#9 B7sus B7 E6 A E/G# F#m7 E6

Vir - gen los mo - res, los a - mo - res,

V.M. Vir - gen los a - mo - res, de su Vir - gen los a - mo - res,