

458 Abre Mis Ojos/Open My Eyes

ESTROFAS (♩ = ca. 120)

La A Mi/Sol# E/G# Fa# m7 F#m7 Si7 B7

1, 5.	A - bre	mis	o	jos,	que	quie - ro
2.	A - bre	mis	o - í	dos,	que	quie - ro o -
3.	A - bre	mi	co - ra - zón,		que	quie - ro a -
4.	Ven	y	des - can - sa		en	mi
1, 5.	O - pen	my	eyes,	Lord.	Help	me to
2.	O - pen	my	ears,	Lord.	Help	me to
3.	O - pen	my	heart,	Lord.	Help	me to
4.	I	live	with - in	you.	Deep	in your

Mi E Si/Re# B/D# Do# m7 C#m7 Do# m7/Si C#m7/B La A Mi/Sol# E/G#

1, 5.	ver	co - mo	tú.	A - bre	mis	o	jos,
2.	ír	co - mo	tú.	A - bre	mis	o - í	dos,
3.	mar	co	mo	tú.	A - bre	mi	co ra - zón,
4.	co - ra - zón.			Ven	y	des - can - sa,	
1, 5.	see	your	face.	O - pen	my	eyes,	Lord.
2.	hear	your	voice.	O - pen	my	ears,	Lord.
3.	love	like	you.	O - pen	my	heart,	Lord.
4.	heart,	O	Love.	I	live	with - in	you.

Fa# m7 F#m7 Si7 B7 1, 2, 4 Mi E La/Do# A/C# Mi E at §

1, 5.	a - yú - da - me a	ver.
2.	a - yú - da - me a o - ír.	
3.	a - yú - da - me a a -	
4.	te a - li - via - ré.	
1, 5.	Help me to see.	
2.	Help me to hear.	
3.	Help me to	
4.	Rest now in me.	

País: ESTADOS UNIDOS (OESTE)

Letra: Basada en Marcos 8, 22-25 y el Salmo 50 (51), 12-14a. Puente © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.

Estrofas, Jesse Manibusan, n. 1958, y Rufino Zaragoza, OFM, n. 1957, © 1988, 1998, Jesse Manibusan y Rufino Zaragoza, OFM.

Obra publicada por spiritandsong.com®, a division of OCP. Derechos reservados.

Música: Jesse Manibusan, © 1988, 1998, Jesse Manibusan. Obra publicada por spiritandsong.com®, a division of OCP. Derechos reservados.

<p>3 Mi E La/Do# A/C# Mi E</p>	<p>Final Mi E La A Mi E</p>
---	--

al Puente *Fin*

3. mar. _____
love. _____

5. ver. _____
see. _____

PUENTE

Mi/Sol# E/G#	La A	Mi/Sol# E/G#
-----------------	---------	-----------------

And the first _____ shall be last, _____ and our eyes are

	Fa# m7 F#m7	Si7 sus4 B7 sus4	Mi E
--	----------------	---------------------	---------

ción, _____ cre-a en mí un co-ra-zón pu-ro. _____ No me a-
o-pened and we'll hear like nev-er be-fore. _____ And we'll

La A	Sol# m7 G#m7	Do# m7 C#m7
---------	-----------------	----------------

rro-jes _____ le-jos de tu ros-tro, Se-ñor, no me
speak in _____ new ways, _____ and we'll see God's _____ face in _____

Fa# sus4 F# sus4	Fa#7 F#7	Fa# m7 F#m7	Si7 sus4 B7 sus4	Si7 B7 (deje vibrar)
---------------------	-------------	----------------	---------------------	-------------------------

qui-tes tu san-to es-pí-ri-tu. _____
plac-es _____ we've nev-er known. _____

al § y fin