

Mar de la Virgen Bonita (Gilberto Mejías Palazzi)

1 Enclavada frente al mar, frente al mar de Margarita, mar de la Virgen del Valle, mar de la Virgen Bonita. Está la costa oriental con crepúsculos de auroras santiguada por las olas que bañan a Porlamar.

Hay una iglesia en Santa Ana y un castillo en Santa Rosa donde probó su heroísmo la mujer venezolana, un multicolor encanto la Laguna de Restinga, con su atardecer tranquilo que se va pintando el cielo, dibujando en el paisaje sus barquitos y veleros. Pampatar, con su castillo y el Fortín de La Caranta, el mirador de Juan Griego, que es noche, luna y encanta. Su playa, embrujo caribe, madre y cuna de las perlas, mar de la Virgen del valle, Mar de la Virgen Bonita... Hay una iglesia en Santa Ana...

Caballo Viejo (Simón Díaz)

Cuando el amor llega así de esta manera uno no se da ni cuenta, el carutillo reverdece el guamachito florece y la sogá se revienta. (Bis)

Caballo le dan sabana porque está viejo y cansado pero no se dan cuenta que un corazón amarrado cuando le sueltan las riendas es caballo desbocado. Y si una potra alazana Caballo viejo se encuentra el pecho se le desgrana, no le hace caso a falseta, y no le obedece a freno ni lo paran falsas riendas.

Cuando el amor llega así de esta manera uno no tiene la culpa, quererse no tiene horario ni fecha en el calendario Cuando las ganas se juntan. (Bis)

Caballo le dan sabana y tiene el tiempo contado y se va por la sabana con su pasito apurado a verse con su potranca que lo tiene embarascado. El potrero da tiempo al tiempo porque le sobra la edad Caballo viejo no puede perder la flor que le dan porque después de esta vida no hay otra oportunidad.

Mi querencia (Simón Díaz)

Lucero de la mañana préstame tu claridad, para alumbrarle los pasos mi amante que se va. Si pasas algún trabajo lejos de mi soledad dile al lucero del alba que te vuelva a regresar, dile al lucero del alba que te vuelva a regresar.

Si mi querencia es el monte y mi fuerza un cimarrón, cómo no quieres que cante, cómo no quieres que cante como canta un corazón.

Si mi querencia es el monte y la flor de araguaney, cómo no quieres que tenga, cómo no quieres que tenga tantas ganas de volver.

Si mi querencia es el monte y una punta de ganao, Cómo no quieres que sueñe, cómo no quieres que sueñe con el sol de los venaos. Lucero de la mañana...

Brisas del Torbes (Luis Felipe Ramón y Rivera)

En la noche canta la brisa sobre el Torbes es como flor de los Andes, es como el café de aquí. Vengan todos cantando, vengan todos riendo, sobre colinas verdes la paz del alma vuelve a mí.

Brisas del Torbes verdes colinas, dulce vivir. (bis) Soy de los Andes, soy todo corazón, soy como el ruiseñor que canta y es feliz. Yo no me voy de aquí la montaña es flor y flores como estas grandes, solo hay aquí, y flores como estas grandes solo hay aquí. (bis)

Preciosa merideña (Pedro J. Castellano)

Linda mujer, escucha este poema, mi corazón lo invade una pena. Oye mujer, preciosa merideña, nunca pensé darte mi corazón (bis)

Y la suave caricia de la sierra se acerca hasta tu rostro tan puro y virginal, fue en la plaza Bolívar merideña donde juré, no dejarte de amar. (bis)

Valencia

Valencia la novia del sol, sus aguas con luna de abril, parece un espejo de Dios ciudad la más gentil.

Iguala su límpido azul, la gracia de cada mujer, ofrece un manojito de luz ciudad de mi querer.

Valencia es, cantar y florecer, bendiga Dios el valenciano sol. Valencia es, cantar y florecer bendiga Dios el valenciano sol..

Una casita bella para ti (Cristóbal Jiménez)

Quiero comprar para ti una casa bella que tenga rosas y claveles al entrar, donde se cojan con la mano las estrellas, donde se duerma con el ruido de la mar.

Quiero comprar para ti una casa bella que tenga lirios y claveles al entrar, donde se cojan con la mano las estrellas, donde se duerma con el ruido de la mar. Donde el celaje de tu perra centinela pase la noche de la puerta a los balcones.

Con sus ladridos y sus ojos de candela, no deje chica, que se acerquen los ladrones.

Donde podamos bailar este joropito como se baila en todo el llano apureño, a punta 'e sogá poco a poco y trancadito oyendo el arpa del maestro Figueredo.

Quiero comprar para ti una casa bella...

Sentir zuliano (Norberto Pirela y José "joseito" Rodríguez)

Cuando voy a Maracaibo, y empiezo a pasar el puente siento una emoción tan grande que se me nubla la mente.

Siento un nudo en la garganta, y el corazón se me salta; sin darme cuenta tiemblo, sin querer estoy llorando, Hoooooooo...

Es la tierra del Zuliano un paraíso pequeño donde todos son hermanos, desde el guajiro al costeño. (bis)

Cuando voy a Maracaibo...

Todo zuliano que siente su terruño en lo profundo, le parece que su gente es la mejor de este mundo. (bis)

Cuando voy a Maracaibo....

La chinita y Papá Dios, andan por el Saladillo paseando bajo su sol, que les da todo su brillo (bis)

Cuando voy a Maracaibo....

Golpe Tocuyano (Celestino Carrasco)

¡Ah mundo! Barquisimeto dijo un barquisimetano. (Bis)

Yo digo ¡ah mundo! el tocuyo porque yo soy tocuyano. (Bis)

Regálame un beso morena del alma (3 veces)

Adiós porque ya me voy quizás no vuelva mañana (Bis)

Se fue la lapa, por la solapa, pero esta noche, no se me escapa.

Se fue el picure, comiendo acure, con las verduras y los cambures.

Se fue la anguila, por las orillas, con un trancazo en la rabadilla.

Del cachicamo yo no digo na' porque las trampas se las tengo armá. (Bis)

Ese palo está muy mal pica'o, ese palo quién lo picaría.

Yo soy el moreno aquel que canta la despedida

Se me reventó la prima, se me reventó el bordón.

No se le reviente un ojo a tanto diablo mirón.

Regalame un beso...

Moliendo café (Hugo Blanco)

Cuando la tarde languidece renacen las sombras, y en su quietud los cafetales vuelven a sentir; esa triste canción de amor de la vieja molienda, que en el letargo de la noche parece gemir (bis)

Una pena de amor, una tristeza, lleva el zambo Manuel en su amargura, pasa incansable la noche moliendo café.

Tun, tun, tun...

Venezuela (Pablo Herrero Ibarz y José Luis Armenteros Sánchez)

Llevo tu luz y tu aroma en mi piel, y el cuatro en el corazón, llevo en mi sangre la espuma del mar y tu horizonte en mis ojos.

No envidio el vuelo ni el nido turpial, soy como el viento en la mies. Siento el Caribe como una mujer soy así, que voy hacer.

Soy desierto, selva, nieve y volcán al andar dejo mi estela, el rumor del llano en una canción que me desvela.

La mujer que quiero tiene que ser corazón, fuego y espuela con la piel tostada como una flor en Venezuela.

Con tus paisajes y mis sueños me iré por esos mundos de Dios, y tus recuerdos al atardecer me harán más corto el camino.

Entre tus playas quedó mi niñez tendida al viento y el sol. Y esa nostalgia que sube a mi voz sin querer se hizo canción.

De los montes quiero la inmensidad y del río la acuarela.

Y de ti los hijos que sembrarán nuevas estrellas.

Y si un día tengo que naufragar y el tifón rompe mis velas, enterrad mi cuerpo cerca del mar, en Venezuela.

Canto a Caracas (Billo Frometa)

Para cantarte a ti puse al arpa todas las cuerdas de oro. Para cantarte a ti mi garganta, recogió un ruiseñor.

Para cantarte a ti mi Caracas, le he pedido al poeta, que le ponga a mi verso toda su inspiración.

Es que yo quiero tanto a mi Caracas, que mientras viva no podré olvidar, sus cerros, sus techos rojos, su lindo cielo, las flores de mil colores de Galipán.

Y es que yo quiero tanto a mi Caracas, que solo pido a Dios cuando yo muera, en vez de una oración sobre mi tumba, el último compás de alma llanera.

Alma llanera (Pedro Elías Gutiérrez -Rafael Bolívar Coronado)

Yooooo,yo nací en una ribera del Arauca vibrador, soy hermano de la espuma; de las garzas de las rosas, soy hermano de la espuma, de las garzas de las rosas, y del sooooool y del sol.

Me arrulló la viva diana de la brisa en el palmar, y por eso tengo el alma como el alma pr imorosa, y por eso tengo el alma como el alma primorosa, de cristal de cristal, del cristal

(Estríbillo):

Amo, lloro, canto, sueño con claveles de pasión, con claveles de pasión. Para ornar las rubias crines del potro de mi amador. Yo nací en una ribera del Arauca vibrador, soy hermano de la espuma de las garzas de las rosas y del sol.